

## Théâtregraphie du Petit Théâtre de Sherbrooke

Avril 2011

### **Une lettre pour moi !** (enfance)

collectif de création, sous la direction d'Isabelle Cauchy :

René Béchar, Pascale C. Tremblay, Patrice Daigneault, Michel G. Côté, Louis Hudon,  
Érika Tremblay-Roy

équipe de jeu : Pascale C. Tremblay, Érika Tremblay-Roy

Janvier 2010

### **Les Rois de la patate** (jeunesse)

texte : Félix Beaulieu-Duchesneau

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Normand Chouinard

scénographie et costumes : Louis Hudon

ombres et images projetées : Marcelle Hudon

éclairages : Patrice Daigneault

assistance à la mise en scène : Érika Tremblay-Roy

équipe de jeu : Sandrine Cloutier, Michel G. Côté, Alexandre Leclerc, Pascale C. Tremblay,  
Simon Vincent

Janvier 2009

### **Pas de problèmes !** (enfance)

texte : Isabelle Cauchy

musique : Michel G. Côté

mise en scène, scénographie et éclairages : Louise Lemieux

illustration : François Bienvenue

équipe de jeu : Ariane Bisson McLernon, Michel G. Côté

Janvier 2008

### **Tante T** (enfance)

texte : Érika Tremblay-Roy

musique : Laurier Rajotte

mise en scène : Isabelle Cauchy

scénographie et costumes : Louis Hudon

conception des éclairages : Patrice Daigneault

assistance à la production : Amélie Bergeron

équipe de jeu : France Arbour, André Gauvreau, Pascale C. Tremblay, Érika Tremblay-Roy

Janvier 2007

**La tempête** (jeunesse)

texte : William Shakespeare

traduction et adaptation : Michel Garneau

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Isabelle Cauchy

conception visuelle : Marcelle Hudon

costumes : Catherine Duval, Marcelle Hudon

conception des éclairages : Thomas Godefroid

direction de production et régie : Patrice Daigneault

équipe de jeu :

1<sup>re</sup> dist. Amélie Bergeron, Ariane Bisson McLernon, Jean-François Hamel, Sylvain Héту, Érika Tremblay-Roy

2<sup>e</sup> dist. Ariane Bisson McLernon, Jean-François Hamel, Sylvain Héту, Pascale C. Tremblay, Érika Tremblay-Roy

Novembre 2005

**Cat et Billy. Et Bidou !** (enfance)

texte : Isabelle Cauchy

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Isabelle Cauchy

scénographie : Paul Livernois

conception des costumes : Daniel Fortin

éclairages, direction de production et régie : Patrice Daigneault

assistance à la mise en scène : Érika Tremblay-Roy

équipe de jeu : Anne Beaupré Moulounda, Michel G. Côté, Sylvain Héту

Novembre 2004

**L'Épopée de Gilgamesh** (enfance)

texte : Michel Garneau

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Isabelle Cauchy et Marcelle Hudon

environnement visuel : Marcelle Hudon

silhouettes : France Leduc, Edgar Hudon, Marcelle Hudon

éclairages, direction de production et régie : Patrice Daigneault

équipe de jeu : Anna Beaupré Moulounda, Ariane Bisson McLernon, Michel G. Côté, Michel Garneau, Érika Tremblay

Octobre 2003

**Les Grenouilles piégées** (jeunesse)

texte : Michel Garneau

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Isabelle Cauchy

scénographie et éclairages : Louise Lemieux

direction de production et régie : Patrice Daigneault

équipe de jeu : Urbain Adjadi, Anna Beaupré Moulounda, Philip-André Collette, Jacinthe C. Tremblay, Lisanne Tremblay, Patrick Vidal

musicien : Michel G. Côté

Coproduit avec Moncton-Sable (Moncton) et le Théâtre Vert (Bénin)

Janvier 2001

**Pas de Problèmes !** (enfance)

texte : Isabelle Cauchy

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Louise Lemieux

scénographie et éclairages : Louise Lemieux

illustrations : François Bienvenue

direction de production et régie : Patrice Daigneault

équipe de jeu : Sylvie Marchand

Novembre 1999

**Lily** (grand public)

texte et mise en scène : Isabelle Cauchy

musique : Michel G. Côté

scénographie et éclairages : Louise Lemieux

costumes : Daniel Fortin

perruques : Rachel Tremblay

assistance à la mise en scène : Allain Roy

direction de production et régie : Patrice Daigneault

équipes de jeu :

1re dist. Noémie Godin-Vigneault, Yves Labbé, Dominic LaVallée, Louise Naubert, Sylvain Scott

2e dist. Stéphane Brulotte, Daniel Gadouas, Isabelle Roy, Catherine Sénart, Robert Vézina  
quatuor à cordes : Mélissa Santerre (violon), Lisanne Tremblay (violon), Jonathan Fontaine (alto)  
et Jean-François Marquis (violoncelle)

Octobre 1998

**Barbe-Bleue** (enfance)

texte : Isabelle Cauchy

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Louise Dussault

scénographie : Mario Bouchard

costumes : Mireille Vachon

perruques : Rachel Tremblay

éclairages : Mathieu Marcil

assistance à la mise en scène : Allain Roy

direction de production et régie : Patrice Daigneault

équipes de jeu :

1re dist. Catherine Sénart, Stéphane Brulotte

2e dist. Catherine Sénart, Jean-François Poirier

3e dist. Catherine Sénart, Robert Vézina

Novembre 1998

**Les Plaisirs de l'amitié** (grand public)

texte : Michel Garneau

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Jean-Pierre Lefebvre

scénographie : Yvon Proulx

costumes : Nathalie Bouchard

éclairages : Marc Longpré

assistance à la mise en scène : Lorraine Beaudry

direction de production et régie : Marc Longpré

équipe de jeu : Sylvie Drapeau, Muriel Dutil

Novembre 1996

**L'Épopée de Gilgamesh** (enfance)

texte : Michel Garneau

musique : Michel G. Côté

mise en scène : Isabelle Cauchy

illustrations : France Leduc

équipe de jeu : Isabelle Cauchy, Michel G. Côté, Michel Garneau

Produit par le Théâtre Entre Chien et Loup