

JOUR 01

Pour un public de 11 ans et plus

Durée du spectacle : 60 minutes

Équipe de création :

Texte : Érika Tremblay-Roy • Musique : Laurier Rajotte • Mise en scène : Laurier Rajotte et Érika Tremblay • Mouvement : Christophe Garcia • Lumière : Andréanne Deschênes • Scénographie et costumes : Elen Ewing • Interprétation : Geneviève Beaudet, Matthieu Girard et David Strasbourg

Production : Le Petit Théâtre de Sherbrooke

Fiche technique

Aire de jeu	Hauteur libre : 13' (3,96 m) ; Largeur : 30' (9,14 m) ; Profondeur : 20' (6,4 m)	
Description	Le décor est composé de 3 éléments mobiles et d'une grille de micros de 6' x 8' suspendue au plafond à jardin.	
Besoins spécifiques	Obscurité complète Fond et côtés de scène noirs Plancher noir, lisse, sans joints ni aspérités Régie son et éclairage localisée dans la salle (pas dans une cabine)	
Éclairage	48 gradateurs de 2.4Kw sur protocole DMX ou convertisseur de protocole 12 lekos vari-focal 15/30° minimum de 575w 4 lekos 36° 2 lekos 25/50° minimum 575w 5 Pars 64 WFL 1 Kw 17 Fresnels 1Kw avec volets 5 Fresnels 2Kw avec volets 12 circuits séparés, sur gradateurs, au sol connecteur TWL 3 bases de projecteur au sol 5 adaptateurs de TWL M à UG F	
Sonorisation	Amplification stéréo de salle de qualité avec subs et égalisation 31 bandes 2 haut-parleurs sur trépieds avec amplification et égalisation 31 bandes, localisés au fond de scène. 1 Multi-connecteur xlr de 12 in 4 out entre la scène et la régie de son.	
Loge	Pour 2 personnes avec miroir, lavabo, douche, toilette, et 1 loge pour 1 personne avec miroir, lavabo, douche, toilette,	
Montage	7 heures	4 heures, 3 techniciens et 1 machiniste + 3 heures, 2 techniciens
Démontage	1,30 heure	1 technicien et 3 machinistes

Directrice technique : **Andréanne Deschênes** • andreannedeschenes@videotron.ca • 514 967-5711