

# Le problème avec le rose

6 à 12 ans | 1<sup>re</sup> à 6<sup>e</sup> année



**Du lundi 2 au mercredi 4 décembre 2019**

Les heures des représentations peuvent être ajustées sur demande.

**Théâtre Léonard-St-Laurent**  
Séminaire de Sherbrooke

200, rue Peel, Sherbrooke.

**45 minutes**

**9,50 \$ par élève** (avant taxes)

Gratuit pour un maximum de 3 accompagnateurs.

**Matières scolaires reliées**

- Arts  
- Éthique et culture religieuse  
- Éducation à la sexualité

## Couleur chaos

• *Le problème avec le rose, c'est qu'il est partout! Ouvre simplement la bouche, tu vas voir. Alors si le rose devient strictement réservé aux filles, ça complique les choses, non?*

• *Voilà le sujet qui divise une tribu de quatre amis joyeusement turbulents, eux qui n'avaient pourtant jamais connu une minute d'inquiétude dans leur espace de jeu confortable et... rose!*

• *Avec ce spectacle ébouriffant, Érika Tremblay-Roy signe un texte sonore, en résonance avec la vibrante partition dansée de Christophe Garcia. La parole, en symbiose avec la gestuelle dansante des acteurs, les astuces du décor : tout, en scène, rappelle que l'aventure humaine, eh bien, elle est pas mal plus vaste que les murs qu'on s'est fabriqués pour l'emboîter!*

## Équipe de création

• **Texte** Érika TREMBLAY-ROY | **Chorégraphie** Christophe GARCIA | **Mise en scène** Christophe GARCIA et Érika TREMBLAY-ROY | **Scénographie** Julia MORLOT | **Lumière** Andréanne DESCHÈNES | **Musique** Jakub TRZEPIZUR | **Costumes** Pascale GUENÉ | **Interprétation** Maria CARGNELLI, Maxime LEPAGE, Marc-André POLIQUIN et Alexandre TONDOLO

## Quelques mots sur la création et les thèmes abordés

Une idée, toute bête au fond, bouscule l'univers de quatre amis. Le rose, c'est pour les filles? Pfff! N'importe quoi! Oui, mais si? Comment continuer à imaginer le monde?

Alors que la question de l'identité de genre est au cœur de nos enjeux de société, cette création unissant le théâtre et la danse donne aux enfants une matière vivante pour réfléchir sur le sort qu'ils réserveront aux clichés associés aux garçons ou aux filles dans leur futur. Elle les invite à entrer dans la vie avec leur petit baluchon d'expériences singulières et à concevoir l'avenir avec audace, éclat et liberté.

## Outils pédagogiques

### Atelier de mouvement offert en préparation au spectacle

Afin de bien préparer les élèves à l'expérience culturelle qu'ils vivront, Le Petit Théâtre offre cette année encore aux enseignants qui le désirent un **atelier sur mesure en lien avec les thèmes et la forme du spectacle**. Animée par un danseur professionnel, cette rencontre fera découvrir et expérimenter aux jeunes différentes façons **de mettre leur corps en jeu et de créer des ponts entre les mots et le mouvement**. Cette activité optionnelle, d'une durée de 60 minutes, est incluse dans le prix du billet de la pièce. Places limitées. Réservez rapidement!

### Cahier d'accompagnement avec pistes pédagogiques

Un cahier d'accompagnement, comprenant entre autres une **mise en contexte de la pièce et des thèmes exploités**, ainsi que des **suggestions d'activités avant et après spectacle**, est également remis aux responsables de chacun des groupes assistant à la représentation théâtrale.

### Discussion après spectacle avec les artistes de la production

Afin d'enrichir la sortie théâtrale, un **échange d'environ 10 minutes avec les interprètes de la production** peut aussi être organisé après la représentation.

## Subventions admissibles

Pour assister à la création *Le problème avec le rose*, et recevoir l'atelier complémentaire à la représentation du spectacle, **certain programmes de soutien peuvent être accessibles aux enseignants** afin de les aider financièrement à réaliser leurs projets culturels.

• **Programme de soutien au développement culturel** | volet *Sortie culturelle*  
Partenariat | CSRS - Ville de Sherbrooke - Ministère de la Culture et des Communications

• **La culture à l'école** | volet *Sortie scolaire en milieu culturel*  
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

• **Mesure de soutien au transport lors de sortie culturelle** | Jusqu'à 40% de remboursement des frais de transport  
Conseil des arts et des lettres du Québec

**Pour plus d'informations** : Nathalie Morel | Comité culturel de la CSRS | 819 822-5540 p. 20751 | [moreln@csrs.qc.ca](mailto:moreln@csrs.qc.ca)

## Renseignements et Réservations

819 346-7575 | [info@petittheatre.qc.ca](mailto:info@petittheatre.qc.ca) | [www.petittheatre.qc.ca](http://www.petittheatre.qc.ca)

# La réforme

14 à 17 ans | Secondaire 3 à 5

## Disponible en avril 2020

Dates et heures précises à déterminer avec l'enseignant.  
Réservez rapidement pour votre groupe.  
Le nombre de représentations disponibles est limité.

## En classe

3 rencontres de 1h à 1h30

20 \$ par élève (avant taxes)

## Matières scolaires reliées

- Arts  
- Français  
- Éthique et culture religieuse  
- Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

## Théâtre invisible : soyez nos complices !

- Antoine Démagueau, un jeune fonctionnaire provincial aussi sympathique que dynamique, visite votre groupe. L'objectif de la rencontre? Expliquer aux élèves les éléments de la prochaine réforme pédagogique envisagée par son Ministère.
- Sincérité douteuse, graphiques subjectifs, sondage tendancieux, attitude partielle : plus la rencontre avance et plus le processus paraît truqué.
- Prenant place dans votre classe, **à l'insu de vos élèves**, sous le prétexte d'une grande consultation provinciale, ce théâtre invisible propose une expérience à la fois artistique et citoyenne. Interactif, le spectacle deviendra un espace de prise de parole et de position qui se poursuivra à travers deux ateliers alliant philosophie et écriture.
- **Équipe de création**
- **Texte** Alexia BÜRGER | **Mise en scène** Michelle PARENT

## Le théâtre s'invite dans votre classe

Depuis 2015, Le Petit Théâtre de Sherbrooke propose ponctuellement aux enseignants une nouvelle forme d'événement théâtral à vivre avec leurs élèves intitulée les **Petites Formes Voyageuses**.

Cette formule unique au Québec propose des spectacles écrits et mis en scène expressément pour être joués dans les classes scolaires, devant un groupe à la fois, le tout assorti d'ateliers permettant aux jeunes de s'exprimer et de créer en écho à leur expérience artistique.

L'aventure se poursuit en mars 2020 avec **La réforme, un théâtre invisible immersif qui bouscule les codes de la représentation et invite à la réflexion**.

Tentez l'expérience et vous le verrez : **cette rencontre artistique de proximité, à la fois déstabilisante et stimulante, ouvre la porte à des échanges enrichissants.**

## Une aventure créative complète

Grâce à un soutien spécial de la Ville de Sherbrooke et du Conseil des arts et des lettres du Québec, Le Petit Théâtre propose aux élèves de secondaire 3 à 5 **un parcours théâtral singulier, qui fait le pont entre leur expérience de spectateur et celle de créateur.**

### Déroulement de l'activité en 3 temps

- **Première rencontre | Théâtre invisible** Représentation en classe du spectacle interactif *La réforme*.
- **Deuxième et troisième rencontres | Ateliers de création** En écho à l'expérience vécue avec *La réforme*, le parcours artistique se poursuit à travers **2 ateliers** alliant philosophie et écriture, qui permettront aux élèves de **rebondir sur les thèmes abordés dans le spectacle.**

## Subventions admissibles

Pour tenir en classe cette activité théâtrale « nouveau genre », **certain programmes de soutien peuvent être accessibles aux enseignants** afin de les aider financièrement à réaliser ce projet artistique.

- **Programme de soutien au développement culturel** | volet *Organisme en résidence*  
Partenariat | CSRS - Ville de Sherbrooke - Ministère de la Culture et des Communications
- **La culture à l'école** | volet *Ateliers culturels à l'école*  
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

**Pour plus d'informations** : Nathalie Morel | Comité culturel de la CSRS | 819 822-5540 p. 20751 | moreln@csrs.qc.ca

## Renseignements et réservations

819 346-7575 | info@petittheatre.qc.ca | www.petittheatre.qc.ca

# Ateliers scolaires

4 à 17 ans | Préscolaire à secondaire 5



## Ateliers de théâtre d'ombres

4 à 17 ans | Préscolaire à secondaire 5

Date

Disponible toute l'année scolaire 19-20

Lieu  
À l'école

Durée

2 à 3 rencontres de 1h à 1h30

385 \$ pour 2 ateliers (avant taxes)

550 \$ pour 3 ateliers (avant taxes)

Tarifs variables selon la durée et le nombre d'ateliers offerts à l'école dans une même journée.

## Atelier Petits bonheurs Sherbrooke

- édition 2020 -

4 à 7 ans | Préscolaire à 1<sup>re</sup> année

Date

Printemps 2020 (horaire précis à venir)

Lieu

Centre des arts de la scène Jean-Besré

250, rue du Dépôt, centre-ville de Sherbrooke.

Durée

45 minutes

225 \$ par classe (avant taxes)

1 classe par atelier.

## Ateliers de théâtre d'ombres

4 à 17 ans | Préscolaire à secondaire 5

Chaque année, Le Petit Théâtre de Sherbrooke propose aux écoles primaires et secondaires des ateliers de théâtre d'ombres. **Ce médium, accessible aux jeunes de tous âges, permet aux participants de mettre en pratique, et en valeur, leurs habiletés particulières pour les arts plastiques, l'écriture et les arts de la scène.**

Mise sur pied et supervisée par des animateurs expérimentés, cette activité propose aux élèves d'explorer les jeux d'ombres et de lumières, d'inventer des personnages et de créer des histoires, pour finalement présenter, par petites équipes, le résultat de leur travail devant leur groupe.

*Dans le cas où plusieurs enseignants d'une même école désireraient offrir les ateliers de théâtre d'ombres à leur classe, il est à noter que l'animateur, lors de sa présence à l'école, peut rencontrer un maximum de trois groupes dans une journée. Le même principe s'applique lors de la visite de l'animateur à l'école pour la deuxième et, si tel est le cas, la troisième rencontre d'atelier.*

## Atelier Petits bonheurs Sherbrooke - édition 2020

4 à 7 ans | Préscolaire à 1<sup>re</sup> année

Grâce à un partenariat développé avec M<sup>me</sup> José Rochefort, conseillère pédagogique à la CSRS, Le Petit Théâtre de Sherbrooke offrira à nouveau au printemps 2020, dans le cadre de l'événement *Petits bonheurs Sherbrooke*, un atelier unissant littérature jeunesse et théâtre.

Les informations détaillées sur cet atelier seront acheminées directement dans les écoles au cours du mois de septembre 2019.

## Subventions admissibles

Que ce soit pour tenir des ateliers de théâtre d'ombres, ou pour participer à l'atelier *Petits bonheurs Sherbrooke*, certains programmes de soutien peuvent être accessibles aux enseignants afin de les aider financièrement à réaliser leurs projets culturels.

- **Programme de soutien au développement culturel** | volets *Organisme en résidence* ou *Sortie culturelle*  
Partenariat | CSRS - Ville de Sherbrooke - Ministère de la Culture et des Communications
- **La culture à l'école** | volets *Ateliers culturels à l'école* ou *Sortie scolaire en milieu culturel*  
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur
- **Mesure de soutien au transport lors de sortie culturelle** | Jusqu'à 40% de remboursement des frais de transport  
Conseil des arts et des lettres du Québec

Pour plus d'informations : Nathalie Morel | Comité culturel de la CSRS | 819 822-5540 p. 20751 | moreln@csrs.qc.ca

## Renseignements et réservations

819 346-7575 | info@petittheatre.qc.ca | www.petittheatre.qc.ca