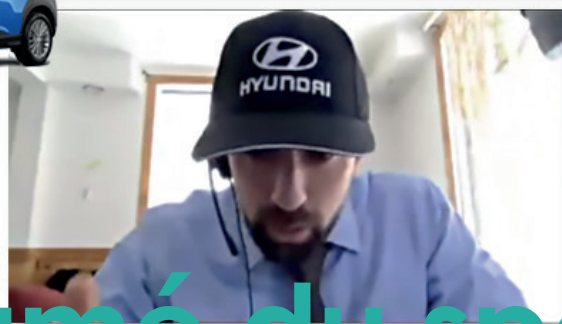
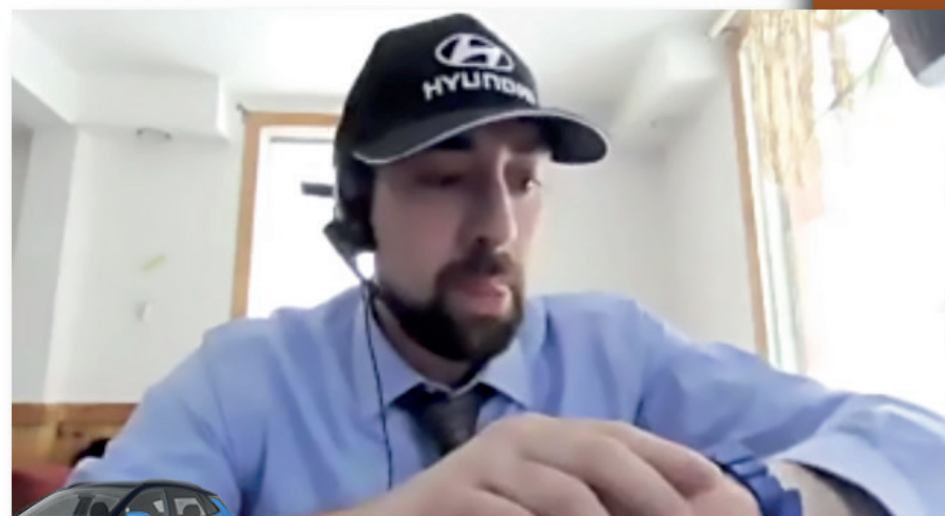


Spectacle  
format virtuel  
et atelier  
en classe



14 à 17 ans | Secondaire 3 à 5

## La réforme



## Résumé du spectacle

Antoine Démarais, un jeune fonctionnaire provincial aussi sympathique que dynamique, visite votre groupe. L'objectif de la rencontre? Expliquer aux élèves les éléments de la prochaine réforme pédagogique envisagée par son Ministère. Sincérité douteuse, graphiques subjectifs, sondage tendancieux, attitude partielle : plus la rencontre avance et plus le processus paraît truqué.

Prenant place dans les classes, à l'insu des élèves, sous le prétexte d'une grande consultation provinciale, ce théâtre invisible propose une expérience à la fois artistique et citoyenne. Interactif, le spectacle deviendra un espace de prise de parole et de position qui se poursuivra à travers un atelier alliant philosophie et écriture.

« La formule des Petites formes voyageuses est une originale façon de mettre les jeunes en contact avec le théâtre et de porter ensuite le thème plus loin, puisque la présentation en classe est suivie, dans un deuxième temps, d'ateliers où le sujet est creusé et où la créativité de tout un chacun est mise à profit. »

Karine Tremblay - Journal La Tribune - Sherbrooke

### Équipe de création

Texte Alexia BÜRGER | Mise en scène Michelle PARENT | Costumes Guylaine CARRIER | Graphisme Marie-Ève ARCHAMBAULT | Interprétation Victor CHOINIÈRE-CHAMPIGNY | Technicienne audiovisuelle Frédérique GIGUÈRE

## Présentation du projet

### Petites formes voyageuses : théâtre invisible, soyez nos complices!

Depuis 2015, Le Petit Théâtre de Sherbrooke offre ponctuellement aux enseignants une nouvelle forme d'événement théâtral à vivre avec leurs élèves intitulée les **Petites formes voyageuses**. Cette formule propose des spectacles **écrits et mis en scène expressément pour être joués dans les classes scolaires**, devant **un groupe** à la fois, en format virtuel ou présentiel, le tout assorti d'**ateliers** permettant aux jeunes de **créer en écho à leur expérience artistique** et de **rebondir sur les thèmes abordés**.

L'aventure se poursuit avec **La réforme**, troisième *Petite forme voyageuse* produite par Le Petit Théâtre; un **théâtre invisible immersif** qui **bouscule les codes** de la représentation, qui **questionne les jeunes sur leur rapport à notre système d'éducation** et qui **invite à la réflexion**. *La réforme* peut être proposé dans le cadre des matières suivantes : **Français, Théâtre, Éthique et culture religieuse, Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté**.

## Déroulement de l'activité

### Le théâtre s'invite dans votre classe

Le Petit Théâtre propose aux élèves de secondaire 3 à 5 un **parcours théâtral singulier**, qui fait le pont entre leur **expérience de spectateur et celle de créateur**. Une rencontre artistique, à la fois **déstabilisante et stimulante**, qui ouvre la porte à des **échanges enrichissants**.

Déroulement de l'activité : 2 rencontres de 1h à 1h15

- **Première rencontre | Théâtre invisible virtuel**  
Présentation en classe via Zoom du spectacle interactif *La réforme*.
- **Deuxième rencontre | Atelier de création en présentiel**  
En écho à l'expérience vécue avec *La réforme*, le parcours artistique se poursuit à travers un **atelier en classe qui mettra en conversation le théâtre et la politique** : quels parallèles pouvons-nous tisser? Comment est-ce que l'un peut se servir de l'autre, et vice versa?

## Saison 2020-2021

### 17 représentations et 33 ateliers sur hiver-printemps 2021 en Estrie

- École de la Montée Le Ber | 9 et 22 fév. et 9 avril
- École sec. Montessori | 12 mai
- École sec. de Bromptonville | 22 mars et 12 avril
- École Mitchell-Montcalm | 17, 18, 25 et 27 mai et 1<sup>er</sup> juin

## Informations et Réservations

Élyse Bruneau | Communications et mise en marché



819 346-7575



communications@petittheatre.qc.ca



petittheatre.qc.ca