

Spectacle
format virtuel
et atelier
en classe

Nos petits doigts

12 à 14 ans | Secondaire 1 et 2

Résumé du spectacle

À l'école secondaire d'un endroit comme tous les autres, il y a une collision. Une immense. Isabelle et Jonathan tombent amoureux. Avec dans le ventre des tempêtes de mots à se dire. Avec entre les lèvres la gêne des premiers baisers. Avec dans le cœur l'envie de se promettre le monde plus les autres planètes. Ils ont quinze ans. Et comme toutes les histoires d'amour, la leur est majestueuse. Sauf que... Isabelle, qui aimait le soccer et les marches en forêt, n'aime plus rien d'autre que Jonathan. Jonathan, qui aimait la musique et les arts plastiques, n'aime plus rien d'autre qu'Isabelle.

« J'ai vraiment adoré la pièce! Vous avez su relever haut-la-main le défi du théâtre virtuel.
Excellents acteurs et excellente mise en scène! »

Maggie Tremblay - École secondaire Mitchell-Montcalm - Sherbrooke

Équipe de création

Texte Rébecca DÉRASPE | Mise en scène André GÉLINEAU | Interprétation Jérémie CARON et Capucine Mia EARLE

Présentation du projet

Petites formes voyageuses : concept théâtral à déballer en classe

Depuis 2015, Le Petit Théâtre de Sherbrooke offre ponctuellement aux enseignants une nouvelle forme d'événement théâtral à vivre avec leurs élèves intitulée les **Petites formes voyageuses**. Cette formule propose des spectacles **écrits et mis en scène expressément pour être joués dans les classes scolaires**, devant **un groupe** à la fois, en format virtuel ou présentiel, le tout assorti d'**ateliers** permettant aux jeunes de **créer en écho à leur expérience artistique** et de **rebondir sur les thèmes abordés**.

Produite en 2017, **Nos petits doigts** est la deuxième de cette série de courtes pièces. Avec cette rencontre théâtrale empreinte de **réalisme magique et d'humour absurde**, les créateurs saisissent l'occasion de parler d'**identité** et d' avec les jeunes adolescents. **Nos petits doigts** peut être proposé dans le cadre des matières suivantes : **Français, Théâtre, Éducation à la sexualité**.

Déroulement de l'activité

Une aventure créative complète

Le Petit Théâtre propose aux élèves de secondaire 1 et 2 **un parcours théâtral singulier**, qui fait le pont entre leur **expérience de spectateur et celle de créateur**. Une rencontre artistique, à la fois **déstabilisante et stimulante**, qui ouvre la porte à des **échanges enrichissants**.

Déroulement de l'activité : 2 rencontres de 1h à 1h15

- **Première rencontre | Représentation théâtrale virtuelle**
Présentation en classe via Zoom du spectacle *Nos petits doigts*.
- **Deuxième rencontre | Atelier de création en présentiel**
Jeux et ateliers d'écriture en classe à travers lesquels les jeunes expérimenteront différentes façons de **créer et représenter de courtes séquences théâtrales**.

Saison 2020-2021

34 représentations et 50 ateliers en Estrie sur hiver-printemps 2021

- École du Triolet | 1^{er}, 3, 4, 8, 9, 10, 11 février et 9 et 10 mars
- École de l'Odyssée | 23 et 26 février
- École de la Montée Le Ber | 24 fév., 10 et 11 mars
- École sec. Montessori | 13 mai

Informations et Réservations

Élyse Bruneau | Communications et mise en marché

819 346-7575

communications@petittheatre.qc.ca

petittheatre.qc.ca