



## Le Petit Théâtre de Sherbrooke

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

#### **Le Petit Théâtre de Sherbrooke tiendra sa toute première édition du Camp rock : une semaine de création musicale immersive pour filles, jeunes trans et non-binaires**

**Sherbrooke, le 22 mars 2022** : Le Camp rock, qui se déroulera du 4 au 8 juillet 2022, offre l'opportunité à des filles et des jeunes marginalisés par leur identité de genre de 13 à 17 ans de participer à une semaine pendant laquelle ils pourront découvrir l'apprentissage d'un instrument : chant, basse, guitare électrique, clavier et batterie. Animé par des musicien.es professionnel.les. et des invité.e.s des communautés LGBTQIA2S+, le Camp se conclura par une performance sur scène, devant public, à La Petite Boîte Noire. Un spectacle de clôture que les jeunes auront créé de toutes pièces au cours de la semaine : un événement certainement riche en émotions !

Le corps professoral sera formé d'artistes féminines multidisciplinaires : Sandy Grenier, autrice-compositrice-interprète, sera professeure de chant, Véronique Bazin (alias Félix), autrice-compositrice-interprète, enseignera la guitare électrique et Evelyne Lambert, professeure de piano. Le Petit Théâtre souhaite d'ailleurs impliquer les communautés LGBTQIA2S+ dans l'organisation du Camp. À cet effet, le logo a d'ailleurs été créé par Izen Gaulin, un adolescent et artiste visuel issu des communautés LGBTQIA2S+ et présent dans le milieu culturel sherbrookoise. « *Nous souhaitons engager des femmes, des personnes trans et des personnes non-binaires qui œuvrent dans le domaine de la musique et le milieu artistique pour tous les besoins en ressources humaines du Camp. Ça fait aussi partie de la mission de leur donner une voix* », souligne Frédérique Giguère, responsable de la médiation et des liens avec la communauté au Petit Théâtre et initiatrice du projet du Camp rock.

En plus du volet musical, le Camp rock, qui se déroulera au pavillon Mitchell de l'École Mitchell-Montcalm, propose aux jeunes un espace pensé et élaboré en réponse à leur réalité et qui se verra propice au développement de l'estime de soi et de la pensée critique. La programmation inclura des ateliers sur l'affirmation de soi en plus de proposer des groupes de discussion sur les thématiques reliées à l'identité de genre.

*« Il y a un réel manque de services adaptés en Estrie pour les personnes trans et non-binaires. Pour les adolescent.es de ces communautés, l'accès à des espaces qui leurs sont dédiés est un facteur de protection essentiel pour contrer les effets de la discrimination qu'ils vivent quotidiennement. De plus, ce projet contribue à la visibilité des personnes trans, non-binaires et en questionnement dans notre région, un autre facteur de protection très important »,* affirme Séré Beauchesne Lévesque, responsable des formations chez TransEstrie.

Pour la réalisation de ce projet, le Petit Théâtre peut compter sur le soutien financier du gouvernement du Québec, du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), de la Ville de Sherbrooke et du fonds discrétionnaire de Christine Labrie, députée de Sherbrooke.

- 30 -

*Fondé en 1973, Le Petit Théâtre de Sherbrooke a pour mission de développer la pratique et la fréquentation du théâtre en direction des jeunes publics. En 49 ans de pratique artistique, Le Petit Théâtre a créé plus de 90 spectacles, en français et en anglais, présentés au Québec, au Canada, aux États-Unis, en France, en Écosse, en Belgique, en Suisse et en Amérique du Sud.*

#### **Pour plus d'informations :**

Florence Côté-Fortin

Responsable des communications

[communications@petittheatre.qc.ca](mailto:communications@petittheatre.qc.ca)

819 346.7575

#### **Suivez-nous sur les médias sociaux !**

[facebook.com/petittheatresh](https://facebook.com/petittheatresh)

[instagram.com/lepetittheatredesherbrooke](https://instagram.com/lepetittheatredesherbrooke)

[twitter.com/petittheatresh](https://twitter.com/petittheatresh)