

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Coup d'envoi pour le Lab d'automne du Petit Théâtre de Sherbrooke : un espace ouvert de formation et d'expérimentation pour les artistes de la relève !

Sherbrooke, le 8 septembre 2022: Le Petit Théâtre lance la première édition du Lab d'automne : un laboratoire artistique qui encourage la genèse d'idées nouvelles sur ce que peut être le travail de création et de médiation pour et avec les enfants et les adolescent.e.s. « Nous avons lancé un appel de candidature au printemps dernier. Tout de suite, le Lab a créé un engouement : il y a un réel besoin pour les artistes de la relève de pouvoir s'insérer dans le milieu et de prendre part au dialogue », souligne Érika Tremblay-Roy, directrice artistique au Petit Théâtre. L'objectif de cette initiative : permettre à une nouvelle génération d'artistes de s'associer au Petit Théâtre et aménager un espace ouvert de formation et d'expérimentation où développer leur réflexion et leur pratique en création et médiation jeune public.

Dès l'automne, la toute première cohorte, formée de six jeunes artistes aux trajectoires différentes, sera accueillie par Le Petit Théâtre. Il s'agit de Camille Messier, Chloe Giddings, Clara Vecchio, Esther Duplessis, Matthias Lefèvre et Xavier-Nicolas Philibert. « Nous avons rencontré chacun.e. des participant.e.s pour avoir une idée de leur parcours, de leurs envies et de leurs projets. Nous avons pris soin de choisir des candidatures ayant des profils variés, et des démarches bien différentes les unes des autres, ce qui fait la richesse du groupe », ajoute Érika. Un point commun lie les artistes : la volonté de s'engager dans une démarche visant à faire entrer leurs processus de création en relation avec le jeune public.

La programmation du Lab est variée, elle inclut notamment un atelier intensif sur la création et la médiation, de l'accompagnement et un espace pour le travail artistique personnel, des périodes de recherche et d'échanges collectifs, une proximité avec les activités artistiques de la compagnie, ainsi qu'une bourse de 2 500 \$. Ce projet est rendu possible grâce au soutien du Conseil des arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec et de la Ville de Sherbrooke.

Au terme des trois mois de laboratoire, les artistes présenteront leurs travaux et découvertes au public et à leurs pairs au Centre des arts de la scène Jean-Besré de Sherbrooke. C'est à suivre!

- 30 -

Fondé en 1973, Le Petit Théâtre de Sherbrooke a pour mission de développer la pratique et la fréquentation du théâtre en direction des jeunes publics. En 50 ans de pratique artistique, Le Petit Théâtre a créé plus de 90 spectacles, en français et en anglais, présentés au Québec, au Canada, aux États-Unis, en France, en Écosse, en Belgique, en Suisse et en Amérique du Sud.

Pour plus d'informations :

Florence Côté-Fortin Responsable des communications communications@petittheatre.qc.ca 819 346.7575 Suivez-nous sur les médias sociaux!

facebook.com/petittheatresh instagram.com/lepetittheatredesherbrooke twitter.com/petittheatresh