



Le Petit Théâtre de Sherbrooke lance son offre culturelle 22-23 : spectacles épatants et expériences culturelles éclatées !

Sherbrooke, le 13 septembre 2022 : Le Petit Théâtre propose, pour la prochaine année, une offre culturelle enrichissante aux enseignant.e.s. des écoles primaires et secondaires de la région, en plus du personnel des CPE et milieux de garde. Spectacles en salle ou en classe et ateliers dans les écoles : les possibilités sont variées !

Après des années où le milieu culturel a dû faire face à l'adversité plus que jamais, l'équipe du Petit Théâtre a redoublé d'efforts et de créativité pour proposer aux jeunes des expériences artistiques hautes en couleurs qui sauront assurément les émerveiller. « *Je ressens le désir profond de faire œuvre utile, d'offrir des expériences sensibles et riches aux jeunes de tous les milieux, de rebâtir des ponts avec le public qui nous a beaucoup manqué* », affirme Érika Tremblay-Roy, directrice artistique du Petit Théâtre de Sherbrooke. « *L'offre proposée cette année m'emballe : elle est accessible, multiple et s'adresse aux jeunes de tous les âges* », ajoute-t-elle.

Prince Panthère : un nouveau spectacle interactif en salle

Le Petit Théâtre joue d'ailleurs d'audace en proposant une toute nouvelle création qui s'adresse aux jeunes de 10 ans et plus : le spectacle Prince Panthère. Mis en scène par Gilles Abel et écrit par Érika Tremblay-Roy, il s'agit d'un spectacle interactif étrange et envoûtant, un véritable voyage dans les montagnes russes de nos pulsions et de nos imaginaires. Ce spectacle en salle, qui sera présenté en première en novembre prochain, prend la forme d'un cabaret onirico-philosophique : les jeunes spectateur.trices seront invité.e.s à réagir à chaud pendant la représentation : ça promet !

Le Potager et Le problème avec le rose offerts en version anglaise

Également en nouveauté cette année, Le Petit Théâtre propose en version anglaise ses spectacles *Le Potager (The Greenhouse)* et *Le problème avec le rose (The Problem With Pink)* pour les établissements anglophones de la région. *The Greenhouse*, est un concert rock immersif pour les tout-petits de 3 à 8 ans alors que *The Problem With Pink* est un spectacle ébouriffant alliant la danse et le théâtre, teinté d'humour et d'absurde, qui aborde des thématiques actuelles tels la diversité, l'identité, les stéréotypes de genres et l'affirmation de soi.

Le Balado des petits ours : un tout premier contenu audio

Les plus petits ne sont surtout pas laissés pour compte ! Le Petit Théâtre a développé une offre adaptée aux groupes de préscolaire, aux CPE et aux milieux de garde. On y compte notamment des ateliers de théâtre d'ombres conçus spécialement pour éveiller l'imaginaire des petits. De plus, le *Balado des petits ours*, qui compte au total huit doux épisodes, dont certains sont disponibles gratuitement sur toutes les plateformes d'écoute en ligne.

Vous souhaitez faire vivre des expériences culturelles à vos groupes cette année ? Visitez notre site web pour connaître l'offre culturelle complète pour l'année 22-23 à l'adresse : petittheatre.qc.ca.

- 30 -

Fondé en 1973, Le Petit Théâtre de Sherbrooke a pour mission de développer la pratique et la fréquentation du théâtre en direction des jeunes publics. En 50 ans de pratique artistique, Le Petit Théâtre a créé plus de 90 spectacles, en français et en anglais, présentés au Québec, au Canada, aux États-Unis, en France, en Écosse, en Belgique, en Suisse et en Amérique du Sud.

Pour plus d'informations :

Florence Côté-Fortin
Responsable des communications
communications@petittheatre.qc.ca
819 346.7575

Suivez-nous sur les médias sociaux !

facebook.com/petittheatresh
instagram.com/lepetittheatredesherbrooke
twitter.com/petittheatresh